

## Islamische Kunst

- 8123. Platte, Nishapur, 10. Jh.** Hellbrauner Scherben. Ornamentik-Dekor in Weiss, Dunkelbraun und Rostrot auf senfgelbem Grund. Restauriert. D = 34,5 cm. 6000.—/7000.—
- 8124. Ein Paar Knieschoner, Khorasan, 13. Jh.** Bronze mit Patina. Feiner Gravurdekor. D = 21,5 cm. 8000.—/9000.—
- 8125. Zierschale, Khorasan, 13. Jh.** Messing. Rechteckig, getriebener Blatt- und Tierdekor. L = 30 cm. 4000.—/4500.—  
▶▶
- 8126. Grosse Kachel, Kashan, um 1300.** Quadratisch, reliefierter, lüstrierender Dekor in Blau, Türkis und Braun. Repariert. 16 000.—/18 000.—  
Ähnliche Arbeiten wurden für den Schrein von Natanz gefertigt, u.a. befindet sich ein Stück im Victoria & Albert Museum, datiert Shawwal 707 (März 1308). Siehe Watson, 1985, S. 139, Nr. 116.
- 8127. Grosse Kachel, Kashan, um 1300.** Quadratisch. Reliefierter Dekor, in Blau und Hellbraun lüstrierend glasiert. Repariert. 38,5:35,5 cm. 16 000.—/18 000.—
- 8128. Fliese, Persien, 14. Jh.** Sternförmig. Blauer und hellbrauner, lüstrierender Dekor mit Tieren und gemusterter Bordüre. Repariert. D = 20,5 cm. 4000.—/4500.—  
Rückseitig Auktions-Etikette Sotheby Parke Bernet, Monte Carlo, Monaco.
- 8129. Vier Fliesen, 15. Jh.** Lüstrierender, fein reliefierter, ornamentierter Dekor. In Eisenrahmen montiert. S = 29 cm. 1000.—/1200.—
- 8130. Zwei Fliesen, 15. Jh.** Quadratisch. Reliefiertes Blattornament, blau/gelb/weiss glasiert. In Holzrahmen montiert. S = je 13,5 cm. 900.—/1000.—



8123



8128



8129



8131



8138

8140



8133

- 8131. Miniatur, Iran, 18. Jh.** Darstellung eines Propheten. Gouache, lackiert, bezeichnet und signiert. Gerahmt. Rückseitig weitere Miniatur. Gerahmt. 20,5:12,5 cm. 5000.—/6000.—
- 8132. Moschee-Deckenlampe, wohl Rajasthan, 18. oder 19. Jh.** Eisen, teilgefasst. Halbkugelig, floralornamental durchbrochen gearbeitet. An drei Ketten, deren Glieder in Form von plastischen Frauenfiguren gearbeitet sind. Mit Verlängerungskette. H = 209 cm. 3500.—/3800.—
- 8133. Platte, Kajar, 18. oder 19. Jh.** Beiger Scherben. Rund, gemuldet, auf hohem Standring. Schwarz gezeichneter, blauer Dekor mit Blumen und Vögeln. Unterseitiger Glasurris. D = 33 cm. 3000.—/3500.—
- 8134. Wasserkessel, türkisch oder syrisch, 18. Jh.** Kupfer mit Patina. Gebaucht, geriefelt, reich graviert. Mit losem Bügel. H = 19 cm. 500.—/600.—
- 8135. Vase, Nordafrika, 18. Jh.** Roter Scherben, bunt bemalt. Kugeliger Korpus auf hohem Fuss, hoher, schlanker Hals und Bandhenkel. Mit arabischer Signatur. Bestossen. H = 35 cm. 400.—/500.—
- 8136. Vase, Kajar, 18. oder 19. Jh.** Sandfarbener Scherben. Eiförmiger Korpus, kurzer wulstiger Hals. Blauer, floraler Ornamentik-Dekor. Bestossen. H = 26,5 cm. 300.—/400.—
- 8137. Koran, osmanisch, 1835.** Handschrift. Kalligraph Hassan Ellachiki, 1251 A.H. (1835 A.D). Kl.-8°. Grünes Leder, goldgeprägt. Geprägter Goldschnitt, Innenkantenvergoldung. In rotem, goldgeprägtem Lederschuber mit Samtrücken. 14000.—/15000.—
- 8138. Federschachtel, osmanisch, 19. Jh.** Vergoldete Bronze und Silber. Gravierter Ornamentikdekor. Signiert. L = 34 cm. 4000.—/4500.—



8124



8137



8126



8127

8139. **Vase, Kajar, 19. Jh.** Sandfarbener Scherben. Eiförmiger Korpus. Figuren in blühenden Ranken. Retou-  
chierte Randbestossungen. H = 31,5 cm. 3000.—/3500.—
8140. **Dolch, Persien, 19. Jh.** Eisen, silbertauschiert. Das Griffende in Form eines Pferdekopfes. L = 32 cm.  
◀◀ 1000.—/1200.—
8141. **Topf, Syrien, 19. Jh.** Messing, Silber und Kupfer. Konischer Korpus mit stark gerundeter Schulter. Orna-  
mentik-Dekor. H = 20 cm. 700.—/900.—
8142. **Federschachtel, Qadjar, 19. Jh.** Masse, bunt bemalt und lackiert. L = 23 cm. 500.—/600.—
8143. **Schild, persisch, um 1900.** Eisen, goldtauschiert. Ornamentaler Dekor, zum Teil reliefiert, am Rand auf-  
gehämmerte Tiere aus Kupfer. D = 40 cm. 1200.—/1500.—
8144. **Zigarettenetui, Persien, um 1900.** Metall, innen und aussen bunt emailliert: Figurenszenen, Ornamente,  
Reserven. L = 10 cm. 800.—/900.—
8145. **Drei Miniaturen, Indien, Anfang 20. Jh.** Dame und zwei Herren auf der Jagd. Gouache/Papier. Ge-  
rahmt. Alle drei mit Wurmgang. Je 20:12 cm. 500.—/600.—
8146. **Klapptisch, Marokko, 20. Jh.** Sechsheiniger Tisch, Füße aus gedrechseltem Holz, darauf runde Kupfer-  
platte mit Emaildekor. 55:70 cm. 1000.—/1500.—
8147. **Salontisch, ägyptisch, 20. Jh.** Sechsheiniger, zusammenklappbarer Holzfuss, darüber rundes Kupfer-  
plateau, in Relief eingelegt mit Silber, Kupfer und Messing. Vogel und Blattmotiven, am Rand mit arabischer  
Inscription. 53:76 cm. 800.—/1200.—
8148. **Ein Paar Vogelfiguren für den türkischen Markt, spanisch.** Silber, teilvergoldet. 17,5:36 cm.  
3000.—/3500.—
8149. **Mörser.** Bronze, patiniert. Achtkantig, mit kurzen Griffen. 11,5:21 cm. 1400.—/1500.—
8150. **Kachel, Qajar.** Quadratisch, reliefiert, bunt bemalt. S = 26 cm. 1000.—/1200.—
8151. **Miniatur, Persien.** Jagdszene. Gouache/Papier. Gerahmt. 23:12 cm. 500.—/600.—
8152. **Vase, Syrien.** Silber, getrieben. Reicher Ornamentik-Dekor. Konischer Korpus, gerader Hals und gewellter  
Rand. H = 20,5 cm. 500.—/600.—
8153. **Spiegel mit Silberfassung, wohl türkisch.** Mm. «Selami». Oval. Rückseitig getriebener Blüten- und  
Ornamentdekor. Silberkettchen. L = 24,5 cm. 100.—/150.—



8125



8132



8139



8144



8150



8143



8146



8141



8149



8152



8148



8142