

## Bücher

### Drucke von Mathias Apiarius, dem ersten Berner Buchdrucker.

(Eig. Mathias Biener, 1495/1500–1554) als Buchdrucker tätig seit 1525 in Basel, 1533–36 in Strassburg, eröffnete er 1537 in Bern die erste Buchdruckerei. Nach seinem Tod übernahm sein Sohn Samuel Apiarius den Betrieb, wechselte dann nach Solothurn und später nach Basel (1566–1590).

5137. **Burgauer, D.**, Ob das Podagara moeglich zu generen... 11 Bl. (Mit Anstreichungen). – ders.: Ein notwendiger Bericht.. so die Arznei und Aerzet brauchen... 12. S. (Zwei Schriften) Strassburg, Matthias Apiarius, 1534. Kart. Umschläge des 19. Jh. 400.—/500.—
5138. **Boccacchio, G.**, Insigne opus de claris mulieribus. Ben, M. Apiarius (1539). 6, LXXXI Bl. Mit 15 Holzschnitten. – Angeb.: (Mazzocchi, G.) Epigrammata antiquae urbis. (Rom 1521) CLXXX Bl. Mit Holzschnitten. 4°. Ganzlederband der Zeit. 3400.—/4000.—
5139. **Jabir Ibn Hayyan** (Geber), Alchemiae Gebri Arabis philosophi solertissimi libri, cum reliquis.. Bern, Mathias Apiarius, 1545. 8 Bl., 302 S. (22×16 cm). Späterer Ganzpergamentbd. – Anstreichungen v. alter Hand. 3600.—/4200.—
5140. **Rüte, H.**, Wie Noe vom win überwunden durch sin jüngsten... Harnach volget das klein spil.. Bern, Mathias Apiarius, 1546. 120 Bl. Kl-8°. Ganzlederband des 19. Jh. 500.—/800.—
5141. **Naogeorgus, T.**, Epitome ecclesiasticorum dogmatum.. Bern. Mathias Apiarius, 1549. 3 Bl., 56 S. Kl-8°. Halblederbd des 19. Jh. – dazu: Ein hüpsch Lied vom Ursprung Der Eydgnoschafft.. Wilhel Tell... Bern, M. Apiarius, o. J. 4 Bl., 12°. 400.—/500.—
5142. **Eygentliche Beschreibung** der auffrur so sich im XLVIII Jar inn Franckreich... Bern, Mathias Apiarius, 1549. 8 Bl (+ 28 miteingeb. leere S.) Neuerer Prgtbd. 400.—/500.—
5143. **Cicero, M. T.**, Libelli de Amicitia Senectute et Paradoxis. Bern, Mathias Apiarius, 1550. 109 Bl. Kl. 8° Flexibler Pergamentband der Zeit. 500.—/700.—
5144. **Ryd, Valerius Anselm**, Catalogus Annorum et principium sive monarcharum mundi geminus... Bern, Mathias Apiarius, 1550. 6, XCIX Bl. Mit über 120 Holzschnitten v. J. Kallenberg. (2 Auflage). Halblederband des 18. Jh. 1000.—/1500.—
5145. **Arrian**, De rebus gestis. Hrsg. v. Bart. Facius. Bern, Matthias Apiarius u. Basel, Joh. Oporinus. 1554. 7 Bl., 383 S. Gkl-8°. Ganzpergamentband der Zeit. 600.—/800.—
5146. **Franck, Seb.**, Die Guldin Arch darein der kern und die besten hauptsprüch der Heyligen schrift... Bern, Samuel Apiarius, 1557. 6, CCLXIII Bl. Blindgepresster Schweinslederband der Zeit. 800.—/1200.—
5147. **Hulsbusch, Joh.**, Sylva Sermonum iucundis. Basel, Samuel Apiarius, 1568. 8, 302 S. Kl-8° Ganzlederband des 18. Jh. 600.—/800.—
5148. **Antiquarian and Topographical Cabinet**, containing a series of Elegant Views of the most interesting objects of curiosity in Great Britain. London, W. Clarke, 1811. 9 Bde. (1, 3–10). Mit zahlreichen Stahlstichen. Ldr. d. Zt. 200.—/300.—
5149. **Balzac, H. de**, Comédie humaine. Paris, Houssiau, 1874. 20 Bde. Hldr. 200.—/300.—
5150. **Biblia**, Das ist: Die Gantze Heilige Schrift Deutsch. D. Martin Luther. München, Bremer Presse, 1926–1928. 5 Bde. 4°. Eines von 365 Expl. Prgt. 2500.—/3000.—
5151. **Bilder-Gallerie**, zur allgemeinen deutschen Real Encyclopädie. Freiburg, Herder, 1827. 2. Bde. Hldr. mit ca. 250 gest. Tafeln. 150.—/200.—

5152. **Büchner, Georg**, Lenz. Ein Fragment. St. Gallen, Tschudi, 1942. 61 S. Mit 22 Zeichnungen von Gunter Böhmer. Pappband mit Schutzumschlag und Schuber. Eines von 300 Expl. 300.—/400.—
5153. **Buffon, G.L.**, Histoire naturelle générale et particulière. 9 Bde (von 44) 2 Bde Hist. gen., 3 Bde Quadrupèdes, 4 Bde Oiseaux. Paris, Imprimerie Royale, 1777–1781. Ganzleiderbde d. Zt. 800.—/1200.—
5154. **(Burgdorfer)**, Description topographique et historique de la ville et les environs de berne. Bern, Burgdorfer, 1827, Mit gef. Plan v. Bern u. 5 Kupfertaf. von Lory. III. Pappband. – Einband beschabt u. innen teils stockfleckig. 300.—/400.—
5155. **Casanova de Seingalt, J.**, Mémoires, écrits par lui-même. Ed. publ. par R. Vèze d'après le texte de l'édition 1826–38. Paris, Ed. Sirène, 1924–25. Neuere Hldrbd. 900.—/1000.—
5156. **Defoe, D.**, Das Leben und die ganz ungemeinen Begebenheiten des .... Robinson Crusoe.. Leipzig. Insel. 1922. 104 S. Mit 31 Lithogr.v. Richard Janthur. 4°. Halb-Prgt. Eines von 800 Expl. 300.—/400.—
5157. **de Larrey**, Histoire d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande. Rotterdam, Reinier Leers, 1697. 2 Bde. Lederbde. 200.—/300.—
5158. **Deliciae Urbis Bernae**. Merckwürdigkeiten der hochlöbl. Stadt Bern. Zürich, Gedruckt bey Marcus Rordorf/1732. 8°. Pappband. 200.—/300.—
5159. **Diderot et d'Alembert**, Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des Sciences. des Arts et des Métiers, par une Société de Gens de Lettres. Genève, Pellet, 1778–1781. 35 Text-, 6 Register- u. 3 Tafelbände. Zus. 43 Bde (Bd 8 fehlt). Ganzleiderbde d.Zt. 3500.—/4000.—
5160. **Diderot & d'Alembert**, Encyclopédie, ou Dictionnaire Raisonné des Sciences, des Arts et des Métiers. Lausanne. Societé Typographique. 1778–1782. 39 Bde. (36 Bde.Text und 3 Bde.Tafeln). Mit über 400 teils gefalteten Kupferstichen.Ldr. 3000.—/3500.—
5161. **Frank, Sebastian**, Chronica. Zeitbuch und Geschichtsbibel von Anbeginn bis..Drei Teile in Bd. Bern, M. Apiarius, 1555. 274, (6) Bl, 256, (8) Bl. Blindgeprägter Schweinslederband der Zeit über Holzdeckeln. – Titelblatt fehlt, restaurationsbedürftig. 400.—/600.—
5162. **Gessner, S.**, Œuvres. Paris, 1777–1778. 3 Bde. Mit zahlreichen Radierungen. Neuere Ganzleder-Bde. 1200.—/1500.—
5163. **Gessner, S.**, Schriften. 2 Bde. Mit 20 Radierungen und 40 gest.Vignetten. Zürich. 1777–1778. 4°. Spätere Hldrbd. 600.—/800.—
5164. **Gessner, Salomon**. Œuvre de Salomon Gessner. Zürich, Orell, Gessner u. Füssli, 1796. Mit über 200 Radierungen. Folio (26×38 cm). Halblederband der Zeit. – Titelblätter fehlen. 3000.—/3500.—  
Bedeutendes, höchst selten im Handel vorkommendes Werk, welches nach dem frühen, unerwarteten Tod Gessners im Jahre 1788 in Gedanken von seiner Familie und seiner engsten Freunde in Auftrag gegeben wurde. Es handelt sich um eine Sammlung von Gessners schönsten Radierungen. Die Ausgabe erschien in nur gerade 25 Exemplaren und enthält in zwei Bänden 395 Radierungen von Salomon Gessner, erstellt von den originalen Druckplatten.
5165. **Goethe, J.W.v.**, Gedichte. Berlin, Maximilian-Ges., 1924. 4 Bde. Ganzleder. Eines von 300 Expl. 600.—/800.—
5166. **Gourdault, J.**, La Suisse pittoresque. 2 volumes. Paris, Hachette, 1879–1880. Mit 750 Xylographien. Folio. Hldr. d.Zt. 450.—/600.—
5167. **Hervieuer, L.**, L'ame du cirque, moralité couronné par l'Académie. Paris, Librairie de France, 1924. Illustré de 14 pl. et 33 dessins de différent artistes. 4°. Lose Bl. in Umschlag. Eines von 340 Expl. 300.—/400.—
5168. **Holbein, H. – Mechel, Chr.**, Œuvres. de Jean Holbein ou recueil de gravures.Vier Teile in einem Bd. Basel chez l'auteur, 1780–1784. Mit 50 Kupfertafeln. Folio. Hldr. d. Zeit. 1200.—/1500.—
5169. **Inkunabelblätter- und Frühdrucke-Sammlung**. 225 Holzschnitte (meist auf Buchseiten) aus dem 15. und frühen 16. Jahrhundert. Davon sind 180 Blätter koloriert und 141 sind Drucke vor 1500. Die Formate der Holzschnitte bewegen sich zwischen 6×8 cm und 18×30 cm. Die Blätter befinden sich unter 212 Passepartouts (31×45 cm) und sind in zwölf Lederschachteln (34×48×11 cm) untergebracht. 6000.—/7000.—

5170. **Jacobus de Voragine**, Legenda Aurea (Sommerteil = Band 1). Augsburg, Anton Sorg, 1482. 390 num. Bl. Mit zahlr. Holzschnitten. Holzdeckelband der Zeit. Bl 1–2, 385, 387 u. letzte Bl. fehlen, restaurationsbedürftig. 1200.—/1500.—
5171. **Kokoschka, Oskar**, Griechisches Skizzenbuch. Mit 24 Tafeln und einer signierten Orig.-Lithographie (Krieger). Luzern, Edition Bucher, 1970. Folio. Lwdbd mit Schuber. Eines von 100 Expl. 300.—/400.—
5172. **Liger L.** Dictionnaire pratique du bon Ménager de Campagne et de Ville, 2 Bde in einem. Paris, Pierre Ribou, 1715. Lederband der Zeit. 200.—/250.—
5173. **Manuskript.** Latein. Abschrift der Legenda Aurea von Jacobus de Voragine (Teil) 200 Bl. zweispaltig 15. Jh. Lederband der Zeit über Holzdeckeln. 800.—/1200.—
5174. **Manuskript.** Latein. Gregorius, super Evangelia... 140 Bl. u. Barnardus Abbati, Claravallensis, super evangelium... 73 Bl. zweispaltig, datiert 1468. Lederband der Zeit über Holzdeckeln. Brandlöcher auf Bl. 78–82. 700.—/900.—
5175. **Manuskript: – Cysat, R.** (?), Chronik der Schweiz. Abschrift um Ende des 17. Jh. 903 S. u. 25 Bl. Reg. Ganzlederband des 18. Jh. 500.—/600.—
5176. **Manuskript: – Salat, Hans**, (Reformationschronik). Wahrhaftige und gründliche Beschreibung... der lutherischen und zwinglischen Secten... vom Jahr 1516 bis 1535. 414,7 Bl. Reg. – Der erst Lantsfrid zu Capel... 373 S. – Kurtze Beschreibung der fünf kath. Orten... Kriegs wider Zürich, Bern, Basel... aus einem alten Manuscript abcopiert, 1657. 312 S. Ganzlederband des 18. Jh. 800.—/1200.—
5177. **Martin, Alexandre.** La Suisse Pittoresque et ses environs. Tableau général, descriptif, historique et statistique des 22 Cantons, de la Savoie, d'une partie du Piémont et du pays de Bade. Paris, Hyppolyte Souverain, 1835. Mit 2 Karten u. 234 gest. Tafeln u. Abb. Hldr. 150.—/200.—
5178. **Merian, M.**, Topographia Helvetiae, Rhaetiae et Valesiae. Dat is en Beschryuinge en eygentlike... Eetge-nootscap.. Amsterdam 1644. Mit 63 Ansichten auf 50 Kupfertafeln. Neuerer Halblederband. 1500.—/2000.—
5179. **Molière**, Oeuvres avec remarques grammaticales, des avertissements et des observations sur chaque pièce. Par M. Bret. Paris, par la compagnie des libraires associés, An 13. 1804. 6 Bde. Hldr. d.Zt. 150.—/200.—
5180. **Montesquieu**, Ch.-L. de Secondat, Baron de, Oeuvres. 5 Bde. Paris, Plassan, an IV – 1796. 4°. Ganzleder-bände der Zeit. 600.—/800.—
5181. **Rabelais**, Oeuvres. Edition variorum, augmentée de pièces inédites. Paris, Dalibon, 1823. 9 Bde. Hldr. d.Zt. 300.—/400.—
5182. **Ramuz, C.-F.**, Terre du Ciel. Illustré par Max Hunziker. Lausanne, Gonin, 1941. Mit 12 Schwarz-Weiss. u. 10 farb. Radierungen. 4°. Prgt. Eines von 150 v. Autor u. Künstler signierten Expl. auf vélin filigrané. 600.—/800.—
5183. **Rilke, R.M.**, Gesammelte Gedichte. Leipzig, Insel-Verlag, 1930–34. Druck der Cranach-Pressen auf Bütten in 200 Expl. 4 Bde. Ganzprgt. 1500.—/1800.—
5184. **Rousseau, J.J.**, Collection complète des oeuvres. Genève, 1782–1790. 35 Bde. Ldr. 1000.—/1200.—
5185. **Rousseau, J.J.**, Collection complète des Oeuvres. Genève, 1782. 25 Bde. 12°. Hldr. 300.—/400.—
5186. **Sévigné, Madame de**, Lettres, de sa Famille, et de ses Amis. Paris, Dalibon, 1823. 12 Bde. Hldr. d.Zt. 300.—/400.—
5187. **Sinclair, George**, Hortus Gramineus Woburnensis: or, an Account of the Results of Experiments on the Produce and Nutritive Qualities of Different Grasses and other Plants. London, James Ridgway, 1824–1826. Mit zahlreichen kolorierten Tafeln. Ldr. mit Goldprgt. 300.—/400.—
5188. **Stettler, Michael**, Annales oder gründliche Beschreibung...(Schweizer Chronik). 2 Teile in 1 Bd. Bern, 1626–27. 672 S., 10 Bl. u. 580 S., 17 Bl. – Durchgehend gebräunt. 300.—/400.—

- 
5189. **Stumpf, Joh.**, Gemeiner loblicher Eydgnoschafft Stetten, Landen..Chronick.. Zürich, Froschauer, 1548. 8 Bl., 332 S, 9 Bl., 118, 467 S. u. 10 Bl. Reg. Angeb. Handschrift: Neuwe Thurgeuwische Landtsordnung im Jahr 1575. 54 S. In 2 Schweinslederbände auf Holzdeckeln aus der Zeit geb. 10 000.—/12 000.—
5190. **Thieme, U. und F.Becker**, Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart. Leipzig, E.A.Seemann, 1907–1950. 37 Bde.Hldr. 400.—/600.—
5191. **Trakl, Georg Helian**. Mit fünf Original-Lithographien von Hans Fronius. Jedes Blatt vom Künstler signiert. Frankfurt, Ars librorum – Gotthard de Beauclair, 1963. Eines von 99 num. Expl. Pbd. Gr.-Folio. 200.—/250.—
5192. **Vereinigung der Oltener Bücherfreunde**, 12 Publikationen (74 in HLdr., 12 in HPrgt, 26 in Pp.) Olten, ca. 1940–1970. 1200.—/1500.—
5193. **Voet, Johannes**. Commentarus ad Pandectas. 3 Bde. Hague (Niederlande), Hondt, 1723. Schöner, breitrandiger Druck in schwarz u. rot. Neue Hldr.-Einbde. 300.—/500.—
5194. **Voltaire**, La Princesse de Babilone. Bern, Les belles feuilles, 1942. Mit Holzschnitten von Imre Reiner. 4°. Hldr. Eines von 220 num. Expl. 150.—/200.—
5195. **Wappenbuch gesamter Burgerschaft der Stadt Bern auf das Jahr 1836**. Handschriftlich, mit aquarellierten Wappen. Kleinformat. Goldgepr. Pappband. 200.—/350.—

