



2336



2337



2339



2338

Plastiken

- 2336. Anonym** (15. Jh.) (wohl). Die Hl. Margareta. Betend auf dem Drachen stehend. Holz, geschnitzt und polychrom gefasst. Wurmgänge. H = 59,5 cm. 800.—/1200.—
- 2337. Süddeutschland** (1. Hälfte 16. Jh.). Bischofsfigur, möglicher Weise Dionysius. Gekleidet in Ornat mit Mitra, mit der linken Hand den Kopf haltend. Holz, geschnitzt und polychrom gefasst. Wurmgänge. H = 54 cm. 800.—/1200.—
- 2338. Barock.** Leuchterengel. Holz, geschnitzt und polychrom gefasst. Auf neueren Sockel montiert. H = 53 cm. 800.—/1200.—
- 2339. Italien** (18. Jh.). Madonna mit Kind. Holz, geschnitzt, in neuerer Zeit braun bemalt und akzentuiert. Reste von ursprünglicher, polychromer Fassung. Rückseitig gehöhlt. H = 128 cm. 2000.—/3000.—



2341



2343



2340

- 2340. Dalou, Aimé Jules** (1838–1902). Paysan relevant ses Manches. Bronze, dunkelbraun patiniert. Signiert DALOU. Giessermarke: Susse Frères, Paris. H = 14,5 cm. 1200.—/1500.—

Ab 1889 bis zu seinem Tode im Jahre 1902 beschäftigte sich Aimé Jules Dalou an einem Arbeiterdenkmal. Trotzdem aber wurde es nie realisiert. Eine grosse Anzahl Terrakotta-Studien entstanden so während dieser Zeit, welche heute im Petit Palais in Paris ausgestellt sind. Diese Nummer und die folgende wurden zu Lebzeiten von Dalou bei Susse frères, der heute ältesten Bronzegiesserei Frankreichs, nach den Terrakotta-Studien hergestellt.

- 2341.** — La Glaneuse. Bronze, dunkelbraun patiniert. Signiert DALOU und bezeichnet «cire perdue». Giessermarke: Susse Frères, Paris. H = 12 cm. 1200.—/1500.—

- 2342. Nach der Antike** (Ende 19. Jh). Priapos, sog. Dionysos. Bronze mit dunkler Patina. H = 65 cm. 1500.—/2000.—

Das Original dieses Büste ist um 50 v. Ch. in Anlehnung an ein Werk des frühen 5. Jahrhunderts v. Chr. entstanden und befindet sich im Museo Nazionale Archeologico in Neapel. Sah man früher im Dargestellten Dionysos, geht man heute von Priapos, dem Gott der Zeugungskraft, aus.



2342

- 2343. Perincioli, Marcel** (1911–2005). Speerwerfer und Kugelstösser. Bronze, dunkelbraun patiniert. Speerwerfer: Signiert Percincioli, datiert 1978 und nummeriert 3/6. Kugelstösser: Signiert M. Peri, Giessermarke FAMICI. H = 45,5 cm bzw. H = 35,5 cm. 700.—/1000.—